

FORMA E STORIA DELLA CIVILTÀ MUSICALE (FCM)

Master di II Livello

Sigla: FCM

Durata: 12 mesi

Il corso intende fornire agli insegnanti una adeguata conoscenza dello sviluppo dei linguaggi e dei generi musicali nel loro divenire storico dalle forme più antiche, alla polifonia preumanistica con l'ars nova trecentesca, dall'età dell'oro con l'affermazione del primato al testo nella costruzione dell'opera al progressivo emergere della musica strumentale. L'analisi dei principali momenti di questo percorso si accompagna all'applicazione pratica di strumenti metodologici in grado di operare i necessari riferimenti all'esperienza degli allievi.

Destinatari

Insegnanti degli istituti di istruzione primaria e secondaria con laurea quadriennale/quinquennale.

Programma

Il Master prevede la trattazione dei seguenti argomenti:

SSD	UD Titolo	CFU
Totali		60
L-ART/07 1	Le basi teoriche della musica	6
L-ART/07 2	Grammatica della musica	6
L-ART/07 3	Sociologia della musica	6
L-ART/07 4	La musica degli antichi	6
L-ART/07 5	Estetica musicale	6
L-ART/07 6	Lo sviluppo della produzione musicale	6

SSD	UD Titolo	CFU
L-ART/07 7	Le componenti tecniche: gli strumenti	6
L-ART/07 8	Lo sviluppo della strumentazione per musica	6
Approfondimenti didattici:		
M-PED/03 a	Didattica generale - Insegnare a imparare: elementi di didattica meta cognitiva	6
	Esame finale	6
Totali		60